

प्रा. बाल कृष्ण माबोहांग

हजिो २१ अप्रैल, अचानक आदवासी जनजाति उत्थान राष्ट्रिय प्रतिष्ठानबाट क्ल आयो □ सन्देश थियो 'स्थानीय वकिस मन्त्री कहाँ डेलगिसन जाने □' कनि ? कनिभने प्रतिष्ठानके भवन बनाउन सरकारले २ करोड २० लाख बजेट छुट्यायो तर घडेरी छैन □ घडेरी दनि मन्त्रालयमा टपिपणी उठेर सचिव कहाँ फइल पुग्यो तर त्यहीं अडकियो □ बनि घडेरी दाँके बजेट त्यतकै फ्रजि हुने भो □ कस्तो सरकार, दाँ जस्तो गरेर नदाँके ज्वलन्त प्रमाण जाने भैयो, □ कपन्थ दुई कज □ प्रतिष्ठानके डेलगिसन जाने नाममा मन्त्रीके पना दर्शन, राम्रो दनि जुरेके !

प्रतिष्ठानके कर्यकरी अध्यक्ष चडने सेतो प्लेटके कर १ जुरे कैहो दनि, नेपाल राज्यके कर चढन १ पुगयो साँहदरवार दक्खणि गेट □ सहजै भतिर जान देलान् भनेके त, परचिय पत्र पो मागयो □ □ कछनि त नदनि वचार गरेँ □ सरकारी प्लेटके गाडी पो चडाँके छ, त गाँठे ! केके आई. डी. (परचिय पत्र) ? अहँ, नाकहेरयो क केहो ? छाडेन करड नदेखाई □ नकिँले विश्वविध्यालयके पुरानो कम्प्याककुचुकपरेके करड, देखाँ □ □ हेरयो, मेरो मुख पना हेरयो □ मेरो नजकि भाजु मल्ल के सुन्दर थाँ □ उनले पना केना केजातके रातो करड देखाँ □ बल्ल छरियो साँहदरवार परसिर र पुगयो स्थानीय वकिस मन्त्रालय □ चडयो पहिलो तल्ला □ भडिम भडि □ पठिनदेखि उप-सचिव सम्म केरडोरमा नै देखन्थे □ सभासददेखि पार्टीक नेता, केही लवेदा सुरवालमा, भने केही वि.पी. मारकके कलो भादगाँले टोपीमा भेटन्थे □ भरखरै हेटौडामा भेटेके सर्लाहीक स्थानीय वकिस अधकिसरी पनाँ रुँछन् □ सोधेँ, "कहाँ □ लडाओ साहेवर?" उनले भने, "आजै आके सर, हामी त लगिलगिकेटके दौडमा छौँ □" कुरो बुँझे सरुवाके चक्कर □

छरियो मन्त्रीके दर्शन गर्न प्रतिष्ठालयमा □ मन्त्री पर देखन्छिन, प्रतिष्ठालयमा राखाँके गोलमेच आयातकरमा सजाइ □ के छ □ भरी भराउ नेता, कर्यकर्ता □ रुँछ त्यो भडि सन्धुली जिल्लाक प्रतिनिधि मण्डलसँग माननीय मन्त्रीके भेटघाट □ कुरो बुझेपछि भिता लागयो र कुरो सुन्ने जजिासा बढ्यो □ साथमा माननीय सभासद अईन्द्रवक्त्रिम नेम्बाड छन् □

प्रतिनिधि मण्डलले ज्ञापनपत्र पढेर सुनायो □ मन्त्रीले □ उटा प्रश्न गरे, 'सर्वदलीय र सर्वपक्षीय' बचि के फरक छ ? कर्यकर्ताहरूले दमिगी डक्खनरीके पन्ना पलटाँ र जवाफदाँ मन्त्रीके चतित बुझ्ने गरी □ मुसुकक मुसुकुआउनु भो मन्त्री □ बचिमा □ कजना काँग्रेसी नेताले बोले, "हेरनुस मन्त्रीज्यू, यो मारग पुष्प लाल मारग बजेट छुट्टीसकेके छ, तर यो हेरनुस "गणेशमानू मारग", जुन मारगसङ्ग मन्त्रीज्यूके भावनात्मक सम्बन्ध पनाँ छ, बजेट छैन □ जसरी पनाँ बजेट छुट्टयाउनु परछ □" मन्त्री अलग्भीर देखाँ □ मेरो नजक्क सभासद अईन्द्रवक्त्रिम नेम्बाडले राजनीतके भाषा बुझे र दाँ प्रतिक्त्रिया, "यो नेता चलाख रुँछ, दाइ यो शरिषकमा त बजेट छुट्टानै भयो फरकपरेन ल □"

करबि पैतालसि मनिटके अवलोकनमा पुरानो नेपालके परदृष्यहू दोहराई □ लाग्थ्यो यही कँही तत्कलीन पञ्चायत वक्सि मन्त्री कमल थापा बस्थे र यसरी नै नेपालके चौतर्फी वक्सिके खाक पञ्च, मण्डलेहरूसङ्ग केररिहेक हुन्थे □ वक्सिके मूल पुटाउने राजाके सदक्शा पुरा गररिहेक हुन्थे □ आखरि प्रजातन्त्र, लोकतन्त्र, गणतन्त्रके रवैया यही नै हो भने सङ्घीय लोकतन्त्र हुँदा पननेता त यही नै होलान् □ फरककेहुने होला ? मनमा प्रश्नहरूके खहरे उरलियो □

प्रतक्शालयवाट सबै बाहरिछन् □ मन्त्री पननेता आफ्नो च्याम्बरमा छरिछन् □ हामी र अइन्द्रवक्सि नेम्वाड र म मात्र बाँकी रूँछौं □ अघि मन्त्री बसेके कस्तरि सङ्केत गर्दै नेम्बाङ्जिले मलाई आफ्नो सटि पहल्लि नै सुरक्शति गर्न सुझाव दान् □ मैले उनके चाहाना बुँझेर 'हवस भन्ने' तर म पछाडि नै बसे □ वहाँ अगाडि बढनु भो □ □ कैछनिमा पुनस् प्रतक्शालय भरियो □ नेप्टो नाक, चमिसो, आँखो, र अल्लि होचो पुङ्के शारीरकिबनोटक आदविसी जनजातहरूके प्रतनिधि मण्डलले □ कस्तो फरक ? अघि सनिधुली, उदयपुर, कछाड, खोंच, वक्सि नरिमाण, पुल पुलेसा, बाटो घाटोके कुरो गर्नेहरू, बजेट माँग्नेहरू अधकिंश चुचो नाक, अग्लो क्द, चाउरी □ के अनुहार, कलो भागगाउँले टोपी वपि मार्कके टोपीलाकहरू थी □ तर, अहलि पुरै फरक मानसिहरूले प्रतक्शालय भरियो □

मन्त्रीलाई कसरी कुरो राख्ने ? प्रतषिठानक कर्यकारी अध्यक्ष झकब. थापाले कुरो उठाउने, सदस्य सचवि पं. वि. गोलेले ज्ञापन पत्र वाचन गर्ने □ जनजात महासङ्घक अध्यक्ष नरेन्द्र कुमालले थप्ने, र अरू कसैले केही जोड दनि पर्ने भ □ जोड दनि □ मन्त्रीसङ्गके भेटघाटके 'मोडस-आपराण्डी' ( **Modus Operandi**) पास भयो □ सहीछाप गरी ठोक् दियो □

अघिके तुलनामा अल्लि मलनि अनुहारमा मन्त्रीके सवारी भयो □ उनके आगमन सँगै सबैले उठेर उनलाई अभविादन भयो □ उनी बसे, सबै बसे □ भाजु मल्ल के सुन्दरले नेवारीमा धन्यवाद के दान् □ त्यो मन्त्रीले स्वकिरोक्तके सङ्केत मुस्कन सहति के बोले, बुझान् ? कुरो सुरु भो □

झकब. थापाले भेटके उद्देश्य दर्सा □ पं. वि. गोलेलेले ज्ञापन पत्र वाचन पूर्व सो ज्ञापन पत्रमा सहीछाप ठोक्नेहरूको नामावली यसप्रकार छ भनेर वाचे □ हामी पालैपालो उभाँ र मन्त्रीलाई सलाम गर्थौँ □ ज्ञापनपत्रको पेटबोली भनेको १ रोपनी ८ आना जग्गा अहलि प्रतष्ठानको भाडाको कार्यालय भवन पूर्व जग्गा छ, दनिलाई मन्त्रालयमा टपिपणी उठी नरिणायार्थ सचिविहाँ पुगेको तर त्यहाँबाट फाइल अघि बढेन, बरु अड्क्यो □ मन्त्रीले त्यो फाइल 'क्वेन' लाँ र उठाँ र सदर गरी घडेरी दनु पर्यो □ सङ्घीय समाजवादी दलकी नेत्री सभासदले त्यही नै मन्त्रीको सहीछाप लाईदाँ हुन्थ्यो भन्ने आशयले कु्रो उपकउनु भयो □ भाजु मल्ल के सुन्दरले मन्त्री पना आदवासी, माग पना आदवासीकै, मन्त्रीले सहीछाप लाईदाँ उनको गुनगान आदवासीहरूले सदा सर्वदा गाउने छन् □ यो मौकमा चौक हाननु मन्त्रीकेलागि मनासवि हुने सुझाव टक्राउनु भो □ मलाई पना महासङ्घके पूर्व महासचिवके हिसाबले अलक्तिा खोक्न मन भयो □ हात उठाँ र बोलेँ □

"मन्त्रीज्यू ! म यहाँ आँ क सबै समूहके भावनाके प्रतिनिधित्व गरछु वा गर्दनि थाहा छैन □ तर आदवासी जनजातकि परवृत्तमा □ उठा अन्योलके अवस्था छ □ करण यो सरकारके आदवासी जनजातलाई हेरने दृष्टिकेण के हो ? नीति तथा कार्यक्रम के हो ? कृपया मन्त्रीज्यूले यो कु्रो हामी सबैलाई यही अवसरमा भनदिनु भ □ कम्तीमा यहाँ आँ क हामीलाई त जानकारी हुने थियो □ कनि मैले यो कु्रो उठाँ के भने मेरो वचारमा सचविले कनि फाइल अघि बढाउनु भ □ न होला भने यही अस्पष्टताके कारणले हो □ कनि भने सरकारके कर्मचारी तन्त्र अगाडी बढ्न राज्य, सरकारके स्पष्ट नीतिके जरुरत पर्छ □ हचुवाक भरमा वा कसैके पक्ष वा विपक्षमा कम गर्ने सम्यन्त्र त्यो होइन □ कम्तीमा यो सरकारके नीति मलाई थाहा छैन, कृपया वताई दनु भ □ म आभारी हुने थाँ □ यो प्रतष्ठानके ऐन सरकारले ल्याउने खेर म जनजात महासङ्घके महासचिव थाँ □ तत्कलीन सरकार प्रमुख सूर्य बहादुर थापाले प्रतष्ठानके त के ५९ आदवासी जनजातलाईनै कम्तीमा उनीहरूके सङ्गठनके कार्यालय राजधानीमा नरिमाण गर्न सरकारी तवरमा घोषणा गरी घरघडेरी खोज्ने काम भ □ के थियो □ त्यो कहाँ पुगेर तुहथियो, मेरो कार्यकलपछिके महासचिवलाई थाहा होला □ तर वडिम्बना आज, सरकारके ऐनवाट बनेके प्रतष्ठान आफ्नो कार्यालय वनि ! मन्त्रीज्यू कै पार्टीके घोषणापत्र - २०७०मा भनाँ के छ क, "नेक आदवासी जनजातके लोकतन्त्रप्रतिके प्रतबिद्धताके सम्मान गर्दछ □ " अनि सम्मान चाँही यस्तो वजोग गरी ! यो न्यायोचिति भ □ न मन्त्रीज्यू □ "

मेरो बोली सकदि नसकदि अरू के के बोल्ने भन्ने हानथाप हुन थाल्यो □ मन्त्रीले कम्तीमा हामीले बोलेके कु्रोके प्रतिक्रिया दनि कष्ट समेत नगरी आश्वसनमा कु्रो टुङ्ग्याउनु भो □

"हेरछु, हेरौला, म आफै त्यहाँ आँ र बुझने वचार गर्दैछु "-'अपोलिटिकल रेस्पोन्स' (Apolitical Response) अर्थात् 'अराजनीतिक प्रतिक्रिया' □ अव बाँके हेरन र देखन बाँके छ, केके हुने हो □ सरकारके काम कहलि जाला घाम ( □ ढोकज्म अर्थात् तदर्थवाद □

\* लेखक त्रिभुवन विश्वविद्यालय, जनसंख्या शास्त्र केन्द्रीय विभागमा प्राध्यापन गरनुहुन्छ □