



□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□

दाजु सायद तपाईंलाई लागेको होला यो सालको तहियारमा पनी बहनीको हातबाट टीक लगाउन पाइन सप्टरङ्गी टीक र बहनीले उनेको मखमली पुल्लको माला गलामा पहिरनि पाइन। सम्झँदै हुनुहुन्छ होला तहियारको अँधेरी रातमा तपाईंको नेतृत्वमा चार भाज्याङ् कटेर पुरानो गाउँमा देउसे खेल्दै हाँडेको अनि सम्झँदै हुनुहुन्छ होला "यो तहियारमा पनी म भन्नेको भन्ने अझ कतारिमाइलो हुने थियो हँ।"

दाँउसो घरको कम सकेर भोकशोक अनि ननिद्रा मारेर बेलुकीपख झ्याउँकरीको सुमधुर आवाजसँगै शुरु हुन्थ्यो हाम्रो देउसुरे। आँगनको दलिमा लहरै बसी देउसे फ्लाक्दै मादलुको तालमा घुँगुरुको छमछमसँगै पालैपालो नाँचथ्यौं हामी बलरिजाको दुत भन्ने र आफ्नै केकलि आवाजक भट्याई प्रत्येकगाउँक घरधुरीमा खनक्निथे हाम्रा देउसुरे। गाउँलेहरु हाम्रो देउसे आँके थाहा पाए पछि आधारतमा भन्ने पनी लालटनि बाल्दै झरथे। हामी झन् हौसनिथ्यौं बलरिजाको नाम लाँदै देउसे भैलो फ्लाक्न। पारि गाउँके मास्टरकी आमाले भनेको भर्खरै जस्तो लाग्छ "नानी हो अर्के साल पनी यसरी नै तमीहरुको देउसे लानि र आउ हँ।"

आज म पनी सम्झनुछु त्यो हाम्रो रमाइलो तहियारको क्षण। हरेकवर्षको तहियार आउँदा म त्यसरीनै दोहोर्याइ दोहोर्याइ सम्झने गर्छु र आफैभित्र रमाउछु तिदिनको कल्पना गरेर। साँचै कतारिमाइलो थियो त्यो क्षण साथीभाइ ककआपसमा सुमधुर प्रेमभावमयी तरकिले खेल्दा हाम्रो त्यस क्षणको रौनक्ता नै आनन्दमय हुन्थ्यो। अनि तपाईंलाई यो पनी लागेको होला अहलिके तहियारमा पनी गाउँमा दाजुभाइ दादीबहनी त्यसरी नै देउसे फ्लाक्दै रमाउँदै होलान् अनि म पनी त्यहाँ भन्नेको भन्ने अझ कतारिमाइलो गरनिथ्यो होला हँ, तर दाजु हाम्रो परम्परागत संस्कार र संस्कृतिमा परिवर्तन आँके छ। हुनत समाज परिवर्तन भन्नाले दुइ थरी बुझाउँछ उन्नततिर अवनततिर। तर आधुनिकताको नाउँमा हाम्रो वशिद्ध संस्कार र संस्कृतिमा नसुहाउने तरकिले विकृति भित्रिँके छ। साथीभाइ बीच ककआपसमा भाइचारको सम्बन्ध राखी पारस्परिकप्रेमको प्रतीकको रुपमा मान्ने चाडपर्व आजभोलि परम्परागत संस्कृतिमा रमाउने भन्दा जुवा तास र मादकपदार्थमा रम्ने भन्नेको छ। अनि कतारिमाइलो शक्ति प्रदर्शनको होड बढेको छ आजभोलि। देउसे भैलो खेल्ने नाममा तहियारको दउसे शब्दलाई चटक्कै बसिर साह्रै नसुहाउने तरकिले कुनै डान्स बारमा झै हनिदी डसिँके पप र र्प्यापमा रक्सी र वथिरको तालमा हल्लरिहेको छ। आजको भैलनीहरु लेखिँके यी शब्दभन्दा देखिँके दृष्यहरु अनि हाम्रो मौलिक संस्कारमार्थि गरिँके प्रहारहरुले अर्ता नै मरमाहत पारहेके छ आज। मेरै हातले उनेकी थिँके दाजु तपाईंको लागि सयपत्री र मखमली पुल्लको माला जुन हाम्रै आँगनको डलिमा तहियारको मौसममा तपाईंकेलागा पुल्लेको थिँके तर आज बडिम्बना नेपाली चेलीले आफ्नो दाजुभाइको लागि सयपत्री पुल्लको माला बदिशबाट कनिनुपर्ने बाध्यता भन्नेको छ। कतारि आधुनिकपरिकरको रुपमा बनेको भोजनमा वभिनिन सडेगलेको खाद्यसामाग्रीको मसिावटले मानसिके स्वास्थ्य स्थितिलाई झन् कस्तो अवस्थामा पुर् याउने हो सोचनीय वषिय बनेको छ। व्यापारीहरुलाई परम्परागत संस्कृति जोगाउने भन्दा चाडपर्वको अवसरमा कलो बजारी गर्नमा नै हतार छ। अनि मानसिहरुको बढ्दो चहलपहलसँगै गरीहलाई दोस्रो धन्दा ओसार पसार गर्नमै भ्याइनभ्याइ छ। देउसी र मादलुको सुमधुर आवाज घनक्नि गाउँमा अहलि पटक र बुलेट जस्ता वषिफेटकआवाजले रुग्ण छ। त्यतमिात्र कहाँ हो र भोक्मरी हैजा र महामारीले नेपालीहरु आक्खान्त बनेको छ। पहला पहला सुनेको थिँके महामारी भनेको त डरलाग्दो वनिस कल हो रे भनेर तर आज त्यो अवस्था नेपाली नागरिक भोगरिहेको छ। हैजा भोक्मरी र महामारिक कारण कैरौ मानसिहरुले ज्यान गुमाउनु परेको छ भने कतारि वचिल्लीमा पररिहेको छ। नेपालीहरुको महान पर्व दशैं तहियारको बखत उनीहरु जीवन रक्षाको लागि भरि

मागरिहेक छन् भने कैमौ मानसि खुल्ला आकसमुनि कघुडके पानीमा नै रमाउनु परने बाध्य भ क छन् मुलुकमा राजनीतिक अस्थिरता दनिप्रतदिनि बढदै ग के छ दाजु सधैँ असहमतीके राजनीतिा प्रमुख राजनीतिकदलमा बढेके असमझदारी दशैपछि समाधान हुने आश्वासन दाि क थाि जनतालाई त्यो पूरा हुनु त परै जाओस् लगत्तै नेताहरुलाई पेश तहारके रौनक्ताले छोइसकेछ क्यारे पेश तहार पछि राजनीतिकनक्सा खोजनि आश्वासन बाँडेक छन् जनतालाई यसरी नेताक लागि दशैतहार जनताके जजिासा र उत्सुकतालाई केही हदसम्म साम्य बनाउने माध्यम बनेके छ दाजु

लक्ष्मीके पूजाआरधना गर्ने यमराज र यमुनाके जस्तो सम्बन्ध स्थापना गर्ने बलरिजाके स्तुती गाउने मानव तथा मानवेतर प्राणीके पूजा गरी धुमधाम सँग मनाउने पर्व तहार सांस्कृति धार्मिकदार्शनिकमहत्त्व रहनुक साथै दाजुभाइ ददिबहनीबीच दुख सुख बाँडी स्नेहके गाठो दरलियो बनाउने मलिन दविस हो तहार यस्तो पवतिर परवलाई वकित्त बोझिलो र दुखदमय बनाउने यस्ता कुसंस्कृति भतिरदै छ आज

खै यस्तो बेलामा गाउँमा तहारके केरौनक्ता छ भनू दाजु तपाईं नेपाल हुँदाके जस्ता तहार अहलि कहाँ छ र त्यो बेलामा जस्तो परम्परागत सांस्कृतिक मौलिक्रन साथीभाइबीचके बन्धुत्व उत्साहमय बातावरण सबै पलायन भ दाजु त्यसैले नेपालीहरुके महान पर्व तहार सम्झेर पछुताउनु पर्दैन दाजु बस यति मात्र हो क यो तहारमा पनितपाई र मेरो दुरी टाढा हुने भयो यो साल पन बहनीके हातबाट नधारमा सप्तरङ्गी टीक अनि गलामा मखमली र सयपत्री फूलके माला पहरिनि पाउनुभ न भननुभ के थियो पोहोर साल "यो वर्ष त छुट्टी पाइन बहनी अरके वर्ष सकेसम्म मलाउँछु" भनेर मलाई थाहा छ दाजु हाम्रो लागि नुनपानीके जोहो गर्न वदेशीके इसारामा उनीहरुके चाक्री र धन्दामानै आपूलाई होम्न बाध्य हुनुभ के छ परिवारसँग खुसीसाथ रमाउने ईच्छा आकंक्षालाई मृद्ध हाँसोले पचाउनुभ के छ त्यसैले म पन भन्न वविश छु ठीकैछ अरके सालके तहारमा त अवश्य पन घर आउने छुट्टी मलाउनु होला आशा लाि के छ देशके परस्थितिले पन नयाँ मोड लनेछ अनि पारी गाउँके माष्टरके आमाके नमितो पन पुरा हुनेछ उही परदेशीके बहनीमना थापा मगरपोखरा